

Alexandre RUBY

+ 33 6 22 99 96 37

alexruby@alexruby.fr

www.alexruby.fr



Formation

2010 – 2013 ► École Nationale Supérieure d'Art Dramatique du Théâtre National de Strasbourg – direction **Julie Brochen** avec comme intervenants : **Robert Schuster, Krystian Lupa, Françoise Rondeleux** (chant), **Olivier Neveux, Cédric Aussir, Jean-Yves Ruf, Pierre Meunier, Georges Lavaudant, Jean-Louis Hourdin, Pierre Vial, Alain Françon...**

Télévision

- 2009 ► *Pour une nuit d'amour* d'**Emile Zola** – rôle de l'abbé
Réalisation **Gérard Jourd'hui** pour France 2
- 2008 ► *L'Assassinat d'Henri IV* - rôle du courrier du roi
Réalisation **Jacques Malaterre** pour France 2
- 2007 ► *L'Ami Joseph* de **Guy de Maupassant** - rôle de François
Réalisation Gérard Jourd'hui pour France 2

Court-métrage

- 2019 ► *Les ruines en été* écrit et réalisé par **Marguerite de Hillerin** et **Félix Dutilloy-Liégeois**
- 2015 ► *Quatre heures d'ô rage* écrit et réalisé par **Maxime Villalonga** – rôle principal
- 2013 ► *La peur des raisins* écrit et réalisé par **Romain Decelle** – rôle du commercial
- 2012 ► *La fille de Staline* écrit et réalisé par **Antoine Bourseiller** – rôle du soldat russe
- 2010 ► *La planète des femmes* écrit et réalisé par **Alice Mitterrand** rôle du mari
Talents Adami Cannes

Théâtre

- 2021 ► *L'Atelier théâtre 2.0* pour des Ados à l'hôpital, crée avec Stéphane Deleau et **Marcel Rufo**
- 2020 ► *L'Homme qui tombe* de **Don DeLillo** - rôle de l'homme
Mise en scène de **Simon Mauclair**
- 2020 ► *Au Premier temps de la valse* d'**Hadar Dimand** et Alexandre Ruby

- 2019 ► *L'Heure où ne savions rien l'un de l'autre* de **Peter Handke**
Mise en scène de **Robert Schuster**
- 2019 ► Festival de la Correspondance de Grignan
Mise en lecture de **Nicolas Bigards**
- 2018 ► *Partage de midi* de **Paul Claudel** - rôle d'Amalric
Mise en scène d'**Eric Vigner**
- 2018 ► *Les derniers jours de l'humanité* de **Karl Kraus** - rôle du Râleur
Mise en scène de Nicolas Bigards
- 2017 ► *Tartuffe* de **Molière** - rôle de Damis
Mise en scène de **Michel Fau**
- 2017 ► Festival de la Correspondance de Grignan
Mise en lecture de Nicolas Bigards
- 2016 ► *Kula - nach Europa* - écriture collective - rôle d'Alexandre Ruby
Mise en scène de Robert Schuster
- 2016 ► *Don Quichotte* de **Miguel de Cervantes** - rôle de Don Quichotte
Mise en scène d'**Anne-Laure Liégeois**
- 2016 ► *Hair - Le concert* - rôle de George Berger
Mise en scène de Nicolas Bigards
- 2016 ► *Les Justes* d'**Albert Camus** - rôle d'Ivan Kaliayev
Mise en scène de **Tatiana Spivakova**
- 2015 ► *L'Illusion comique* de **Pierre Corneille** - rôle d'Adraste
Mise scène d'Eric Vigner
- 2015 ► Festival de la Correspondance de Grignan
Mise en lecture de **Florence Viala, Nicolas Bigards** et **Didier Brice**
- 2015 ► *Troyennes - Les morts se moquent des beaux enterrements* de **Kévin Keiss**
Mise en scène de **Laëtitia Guédon** - rôle de Talthybios
- 2015 ► *Tristan* d'**Eric Vigner** - rôle du roi Marc
Mise en scène d'Eric Vigner
- 2014 ► *Trahison* de **Harold Pinter** - rôle du garçon
Mise en scène de **Daniel Mesguich**
- 2014 ► *A l'ouest des terres sauvages* de **Pauline Bayle** - rôle de Jean
Mise en scène de Pauline Bayle
- 2014 ► *Macbeth* de **William Shakespeare** - rôle de Macduff
Mise en scène d'Anne-Laure Liégeois
- 2012 ► *Salle d'attente* d'après *Catégorie 3.1* de **Lars Norén** - rôle de Jésus
Mise en scène de **Krystian Lupa**

- 2009 ► *Corrida* de **Denis Baronnet** - rôle du torero bulgare
Mise en scène d'**Antoine Bourseiller**
- 2009 ► *Figures de l'envol amoureux* d'**Ismaël Jude** - rôle du furieux
Mise en scène d'Antoine Bourseiller
- 2008 ► *Lorenzaccio* d'**Alfred de Musset** - rôle de Lorenzo
Mise en scène d'Antoine Bourseiller
- 2008 ► *Léonce et Léna* de **Georges Büchner** - rôle de Valério
Mise en scène d'**Elsa Rozenknop**
- 2007 ► *Le Distrait* de **Jean-François Regnard** - rôle de Léandre
Mise en scène de **Francine Walter**
- 2007 ► *Hamlet/Lorenzo* de **William Shakespeare** et d'**Alfred de Musset** - rôle d'Hamlet
Mise en scène d'Antoine Bourseiller
- 2006 ► *Le Baigneur* de **Jean Genet** - rôle de Forlano
Mise en scène d'Antoine Bourseiller
- 2006 ► *Barbe Bleue, espoir des femmes* de **Dea Loher** - rôle de Henri Barbe Bleue
Mise en scène de Laëtitia Guédon
- 2005 ► *L'Idiot* de **Fiodor Dostoïevski** - rôle du prince Mychkine
Mise en scène d'Antoine Bourseiller
- 2005 ► *Le Chat n'est pas là !* de **Guillaume Carrier**
Mise en scène de **Sophie Kaufmann**
- 2003 ► *Y a un petit talent tendu !* de et mis en scène par **Stéphane Deleau**

Radio

- 2019 ► *La Zizanie* de **René Goscinny** et **Albert Uderzo** - rôle de Brutus
Réalisation **Cédric Aussir** pour France Culture en public au Studio 104 de Radio France
- 2019 ► *Exit Wounds* de **Rutu Modan** - rôle de Kobi
Réalisation Benjamin Abitan pour ARTE Radio et le Festival de la BD d'Angoulême
- 2018 ► *On n'est pas sérieux...* - rôle de David Bowie et de d'Artagnan
Réalisation Cédric Aussir pour France Culture et le Théâtre de la Ville - Paris
- 2018 ► *1925. Meurtres mystérieux chez les indiens Osages* de **Marjorie Philibert**
Rôle d'Edgar Hoover - réalisation Cédric Aussir pour France Inter
- 2018 ► *DreamStation* de **Sébastien Dicensaire** - rôle de Sismo
Réalisation Benjamin Abitan pour France Culture
- 2017 ► *La Préhistoire du futur* de **Benjamin Abitan** - rôle de l'empereur Zarmulax
Réalisation Benjamin Abitan pour France Culture

2015 ► *Surprise Paranax* de **Thierry Van Roy** - rôle du mari
Réalisation Benjamin Abitan pour France Inter

2014 ► *Premiers rendez-vous* de **Marc Kressmann** - rôle de l'italien
Réalisation Cédric Aussir pour France Culture

2012 ► *Pascal le lapin* de **Benjamin Abitan** - rôle de Pascal
Réalisation Cédric Aussir pour France Culture

Autres formations

2019 ► Stage de jeu face à la caméra organisé par Cinémasterclass

2015 ► Stage de jeu face à la caméra organisé par La Réplique, dirigé par **Dorothee Sebbagh**
Jeu d'acteur à la caméra avec **Emmanuel Mouret** et **Thierry de Peretti**

2010 ► Stage de l'ARIA, organisé par **Robin Renucci**
La Nuit des rois de **William Shakespeare** – rôle de Malvolio
Mise en scène de **Serge Lipszyc**

2008 ► Stage de jeu face à la caméra organisé par La Maison du film court

2004 – 2006 ► Conservatoire municipal du Centre de Paris
Professeurs : **Alain Hitier** et **Philippe Perrussel**

2000 – 2004 ► Cours d'interprétation dirigé par **Francine Walter**

- *Nous les héros* de **Jean-Luc Lagarce** - rôle de Mr.Tchissik
- *Comme il vous plaira* de **William Shakespeare** - rôle de Jacques le mélancolique
- *La Cerisaie* d'**Anton Tchekov** - rôle de Iacha
- *Une des dernières soirées de carnaval* de **Carlo Goldoni** - rôle de Momolo
- *Le Songe d'une nuit d'été* de **William Shakespeare** - rôle de Bottom

1998 - 2000 ► Cours d'improvisation dirigé par **Brigitte Morel**

Postsynchronisation

2008 ► *Le Château ambulante* de **Hayao Miyasaki**
Directeur de plateau : Jean-Marc Pannetier

Divers

2013 ► Licence d'art et spectacle – Université de Strasbourg

► Chant - Baryton

► Equitation, escrime, sports collectifs

► Anglais courant, notions d'allemand et d'hébreu

► J'aime l'aligot